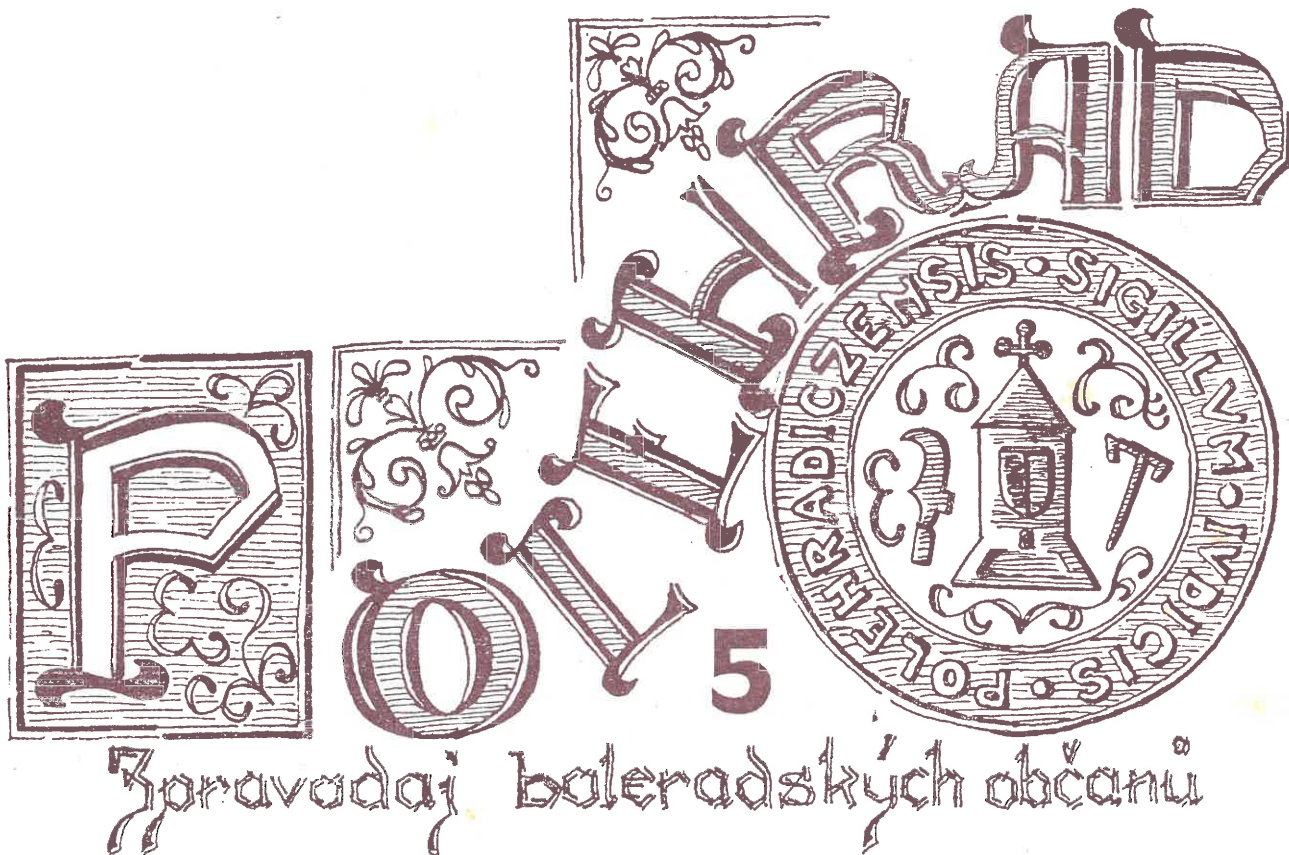




*Štěstí nepochází z velikosti života, ale z jeho malých a osvěžujících věcí,
které se musí pěstovat a vyhledávat...*

K. Čapek

HURÁ DO DIVADLA



Chtěla bych začít výrokem z divadelní hry LUCERNA, kdy "pan vrchní" v každém představení vítal vzácnou návštěvu lichotivou větou: "Toužebně - tak dlouho očekávaný den nastal nám!" Dnes touto větou vítám okamžik, kdy se náš soubor v čele s režisérkou paní Chalupovou pustil do nastudování nové hry a po roční přestávce opět zahájil činnost. S jakou vervou a nadšením se pustili naši ochotníci do nových rolí, nemusím snad ani blíže komentovat. Roční pauza yšem dychtivým divadelníkům připadala nekonečně dlouhá. Duše a těla, s roky vypěstovanou závislostí na

"prknech co znamenají svět" sváděly boj s prázdnotou dlouhých večerů a strachem, že nebudou letos opět hrát. Dlouhým pústem zubožené trosky ochotníků netrpělivě čekaly na tento záchranný impuls, jako na další dávku drogy s blahodárným účinkem. O jaké že to mluvím závislosti?

Je to potřeba pohybu na jevišti, mezi kulisami, reflektory. Mluvím o potřebě cítit "vůni" obnošených kostýmů a maskérské kosmetiky, o potřebě být obklopen lidmi se stejnou "krevní skupinou", se stejným vnitřním chvěním. A neméně důležitá pro všechny divadelníky je potřeba reálné přítomnosti plného sálu, kontaktu s divákem, patří sem i pocit napětí před každým představením. To všechno vrcholí nezměrným pocitem štěstí a blaženosti v momentu, kdy přichází ten nejefektivnější a nejblahodárnější účinek drogy - p o t l e s k .

Chtěla bych vyjádřit dík všem postiženým "divadelní závislostí" za přínos duchovních darů nám ostatním.

elká

ZPRÁVY Z RADNICE

Obecní rada

na svých schůzích dne 10.8. a 5.9.1995
projednala mimo jiné:

- nutnost dokončit rozpracované akce
- postup přípravy stavby VODOVODU v obci
- přípravu zasedání Obecního zastupitelstva (OZ)

Obecní rada jmenovala:

- p. Pavla Kabelu - kronikářem obce
- p. Honu Pelikánovou - předsedkyní Sboru pro obč. záležitosti

Obecní zastupitelstvo

Dne 14.9.1995 se konalo v pořadí páté letošní zasedání OZ, které se zabývalo několika velmi důležitými záležitostmi. Předpokládali jsme proto podstatně větší účast občanů. Přesto, že jich přišlo více než obvykle, byl jejich počet neúměrný důležitosti projednávaných témat:

- v prvním bloku jednání byly projednány žádosti o odprodej části obecního pozemku parc. č. 387 včetně sousedícího pozemku (pro orientaci - bývalý sklep ZD vedle p. Dočkalové v Chaloupkách). První žádosti bylo vyhověno, druhá byla odročena pro dosud nevyjasněné majetkoprávní vztahy. Žadatelem je p. Ing. Kachyňa z Krumvíře.

- dále OZ projednalo návrh na úpravu výše poplatku za umístění dětí ve Školní družině. Důvodovou zprávu přednesla p. Mgr. Horáková - ředitelka ZŠ. OZ schválilo zvýšení poplatku na 50,- Kč/měsíc.

- Byla projednána možnost úpravy koeficientu pro výpočet daně z nemovitosti podle zák. č. 174/95 Sb. Podle rozhodnutí OZ se od roku 1996 zvyšuje daň z rekreačních objektů v obci Boleradice koeficientem 1,5. Toto opatření se dotýká výhradně majitelů rekreačních chalup a objektů k rekreaci.

- další důležitý bod jednání byl věnován informacím o výstavbě vodovodních přivaděčů a především připravované stavbě vodovodu v obci. Byl předložen projekt stavby a členové OR postupně informovali o výběrovém řízení, financování stavby a dalších problémech, které se týkají této stavby. Přítomní byli rovněž seznámeni se složením Komise pro výběr dodavatele stavby.

Jako vždy byl ponechán velký prostor pro diskuzi, do které se zapojili i přítomní občané.

Starosta

se zúčastnil 21.9.1995 konzultace v Parlamentu ČR a 28.9.1995 jednání na Min. zemědělství ve věci přiznání státní dotace na stavbu VODOVODU. Dne 5.10. 1995 byl přítomen na kontrolním dnu stavby vodovodních přivaděčů. Zástupce starosty se zúčastnil Valné hromady Energetických společností ve věci obecních akcií. Dále byl pověřen jednáním se zástupci okolních obcí a ČSAD Brno na přípravě nových jízdních řádů (viz. článek vpravo nahoře).

K JEDNÁNÍ S ČSAD

V prvním říjnovém týdnu nám ČSAD Brno předložilo další návrh na úpravu jízdních řádů (j.ř) s platností od 1.1.1996. Označení tohoto návrhu "katastrofický scénář" není ani zdaleka přehnané:

Ve všední dny chce ČSAD provozovat ve směru do Brna pouze první tři ranní spoje a v opačném směru jen dva. V sobotu na neděli nemá z Boleradice do Brna odjet žádný spoj. V tyto dny je navržen z Brna pouze jeden spoj a to v neděli odpoledne. Důvodem k těmto úpravám je údajná prodléžkovost ostatních (vypuštěných) spojů. S tímto řešením Obecní rada zásadně nesouhlasí a povede s dopravcem jednání o změně předloženého návrhu. První z těchto kroků byl učiněn 4.10. 95 kdy se na OÚ Nikolčice sešli zástupci "poštěžených obcí", aby dojednali společný postup. Za naši obec se jednání zúčastnil zástupce starosty p. Fr. Chalupa, který navíc ve svém volném čase provádí osobně kontrolu obsazenosti jednotlivých spojů po celé trase linky.

O dalším postupu a jednáních Vás budeme informovat.

starosta

VZÁCNÁ NÁVŠTĚVA

V pátek 29. září navštívila naši obec skupina čtyřiceti starostů z okr. Olomouc. Návštěva byla součástí jejich celodenního tematického zájezdu v rámci Programu obnovy vesnice. Odborným vedoucím zájezdu byl Ing. arch. Kruml z brněnského Ateliéru obnovy vesnice. Protože naše obec patří mezi nejvýznamnější protagonisty tohoto Programu v okr. Břeclav, přijeli si olomoučtí starostové vyměnit zkušenosti, prohlédnout si realizované akce a pobesedovat. U této příležitosti připravila Obecní rada (jako garant místního Programu) v sále výstavku zaměřenou právě na realizaci Programu v naší obci s výhledem do nejbližších let. Velkou a zaslouženou pozornost budila expozice našeho divadelního souboru, kterou s láskou, péčí a přehledem připravila p. Chalupová.

Hosté si nejprve prohlédli náš kostel, kde je p. Jan Horák stručně seznámil s historií naší obce. Beseda pokračovala v sále, kde po shlédnutí výstavy na zvědavé otázky hostů odpovídali členové Obecní rady, režisérka DS p. Chalupová, zástupce rybářů p. Pregrt a další.

Setkání bylo ukončeno společným posezením u burčáku s cimbálovou muzikou VONICA a jejím primáškem Ing. Fr. Korábem. Bylo nám spolu dobře.

Výstava byla otevřena i v neděli 1. října a setkala se ze zaslouženým zájmem veřejnosti.

Spolek pro obnovu vesnice

PODĚKOVÁNÍ

Ve dnech 13. - 18. srpna 1995 pořádala Mezinárodní asociace pro kvalitu vody (IAWQ) již druhou konferenci odborné skupiny pro plošné znečištění (Diffuse Pollution). První konference se konala v Chicagu v USA. Konference se zúčastnili odborníci ze 35 zemí světa. První část konference proběhla v Brně, druhá v Praze.

Okolí obce Boleradice bylo navrženo jako názorná ukázka protierozních opatření při zemědělském obhospodařování svažitých pozemků. Exkurze se velmi vydařila, počasí bylo příznivé a účastníci byli velmi spokojeni s odborným i kulturním programem. V naší skupině byli účastníci z Japonska, USA, Kanady, Velké Británie, Dánska, Ruska a Ukrajiny.

Nejhezčím zážitkem pro všechny bylo milé a srdečné přivítání, kterého se nám dostalo v Boleradicích v době polední přestávky. Uvítal nás pan starosta Koráb, představil nám obec, která oslavila nedávno 850 let své existence podle písemných záznamů a seznámil nás s neobvykle bohatou kulturní aktivitou jejich občanů. Vyvrcholením naší krátké návštěvy bylo tradiční pohoštění sklenkou dobrého vína z místní produkce, doprovázené krásnými slováckými písničkami ke koštu vína. Všichni účastníci exkurze dostali na rozloučenou dáreček z keramiky v upomínku na Boleradice.

Za celou naši skupinu děkuji panu starostovi a všem, kdo se na akci podíleli, za vynikající reprezentaci jižní Moravy!

Prof. RNDr. Alena Sedláčková, DrSc.
Vysoká škola chemicko-technologická Praha
vedoucí exkurze

ZVON

Vzápětí po vydání minulého čísla Polehradu navštívil mě na radnici náš občan p. Antonín Krmíček a s úsměvem mi sdělil, že informace o zvonech, které jsme zveřejnili "nejsou zcela vyčerpávající". Lépe řečeno, nejsou ani zdaleka správné. Pan Krmíček mi s obdivuhodnou přesností popsal, jakže to vlastně bylo. Tak tedy:

- původní, nejstarší zvon byl z věže sňat již za první světové války, asi v r. 1917.
- nový zvon byl na jeho místo pořízen znovu v r. 1924 u zvonaře Hillera v Brně a doplněny byly i další dva zvony - umíráček a zvonek na kapli sv. Rocha.
- všechny tři nové zvony jsou vysvěceny v září 1924. Na selském vozu byly nejdříve vezeny v průvodu po obci, poté vysvěceny a vyzdvíženy na věž.

Jako zajímavou vzpomínku uvedl p. Krmíček, že prvním občanem, kterému nové zvony zvonily na cestu poslední, byla Marie Soukopová, která zemřela ve věku 24 let.

- za druhé světové války byly rovněž odvezeny tři zvony včetně zvonku z kaple.

Nezbylo mi, než p. Krmíčkově upřímně poděkovat a Vám všem se omluvit za mylné informace, které jsem ne vlastní vinou uvedl v minulém čísle.

Jan Koráb

SBÍRKA NA ZVON

Stav na účtu: 103.000,-Kč

Ve skladu mědi:.....Kg

Organizátoři sbírky upřímně děkují všem, občanům i cizím dárcům za příspěvky. Upozorňujeme, že složenkou pro tento účel si můžete vyzvednout v kostele nebo na Obecním úřadě.

ZNAK

Jak jste si jistě povšimli, byla koncem měsíce září dokončena stylizovaná kresba znaku a letopočtu s názvem obce Boleradice na severním štítu Základní školy. Návrh vypracovala Ing. Helena Sklenaříková z Ateliéru obnovy vesnice v Brně, se kterým již několik let spolupracujeme. Realizaci provedli p. Josef Zelinka ze Šitbořic a náš malíř Jirka Machač. Oběma mistrům patří naše poděkování a upřímný obdiv.

Návrh vychází z původní pečeti obce Boleradice, jejíž nejstarší podoba pochází z roku 1620 (viz publikace J. Dřímál - "Znaky a pečete..."). Od barevného řešení bylo po zralém uvážení a konzultaci upuštěno a navržena varianta ve dvou barvách, což (v tomto zpracování a účelu) neodporuje zásadám heraldiky.

Pokud se týká letopočtu 1131 - tento se uvádí např. ve Vlastivědě moravské, ze které jsme vycházeli, ale i v další literatuře.

Podotýkám, že Obecní rada usiluje mimo jiné, o získání obecního praporu. Domnívám se, že obec historicky tak významná jako Boleradice, si to zaslouží.

starosta

ZAHRÁDKÁŘI VYSTAVOVALI

V neděli 17. září uspořádala místní organizace zahrádkářů výstavu ovoce, zeleniny a květin. Bylo na ní vystaveno 180 výpěstků, které dává zahrádka a pole k dispozici člověku pro užitek a krásu.

Vše bylo vkusně sladěno s řezanými květinami, kterým vévodila kytice s ciniemi. Škoda, že vystavovatelů řezaných květin bylo tak málo.

Ale přesto věřím, že tato výstava splnila svůj účel, zpestřila a zpříjemnila nedělní den.

Výstavní výbor chce poděkovat všem, kteří dodali své výpěstky na tuto výstavu a přispěli tak ke zdárnému průběhu celé akce.

Přejeme jim mnoho dalších pěstitelských úspěchů.

Mgr. Pavel Kabe

REAKCE NA

články vyšlé během tohoto roku ve zpravodaji Polehrad č. 2, 3, 4.: "Malé jarní zamyšlení", "Hody byly - hody budou?", "Údolí lásky"

Všechny tři uvedené články se chtějí zřejmě zabývat problematikou společenského života, vztahů mezi lidmi, ale čím se hlavně zabývají, tak to je návštěvnost místního pohostinství. Lyrický či patetický? styl zapsané myšlenky doladuje kritiku kultury na dílko k zamyšlení. Nad čím se ale zamýšlet? Snad nad větami "Naše hospoda je přece dostatečně velká, ne?" z prvního článku nebo "Už slyším to nesčetné množství výmluv, křiků z restaurací - pohostinství hospod třetí až čtvrté cenové skupiny" z článku "Údolí lásky". Lze se však zamýšlet nad pouhým smutným konstatováním? Ráda bych vyčkala na další článek, ale obávám se, že příliš nebo úplně splyne s těmi ostatními. Stejně jako problém volného času, tak i celá charakteristika společenské skupiny není vůbec jednoduchou záležitostí. Rozhodnutí každého jedince, jak trávit volný čas, je dáno výchovou a zejména prostředím, ve kterém člověk žije a pracuje. Nemaou úlohu zde má i měřítko kulturních a morálních hodnot každého z nás. Ano, společenský život má smysl udržovat, pokud existuje mezi lidmi alespoň nějaká míra společenskosti. Proč naříkat a spílat nad plnou hospodou? Vždyť je to snad bohužel jediné místo, kde vznikají rozhovory, kritiky a názory. Nejde tady pouze o "pivní mok", ten není problém vypít doma. Jde o společenství, které se přišlo bavit a hádat. Třeba jen o politice nebo taky o práci a o zájmech. Ted' lze jen konstatovat to smutné, že tím místem je hostinec. Nechci "pivní kulturisty" omlouvat, ani nejsem zastáncem "pivní kultury", ale proč jen pořád kritizovat? Není potřeba házet flintu do žita. Jedno je jisté, lidé se opravdu chtějí bavit. Otázkou ovšem zůstává: Kolik lidí je těch, co sedí v hostinci? Myslím, že je to mizivé procento obyvatel Boleradic. Jiný kraj, jiný mrav. A také, co člověk to jiný názor. Házet všechny do jednoho pytle nic neřeší. Chce to vše zvážit a posoudit a hlavně promluvit s těmi, co jsou pro věc opravdu zapálení a ty asi nebudeme hledat v hostinci.

Tesařová Eva

JUBILANTI

blahopřejeme:

v měsíci říjnu

Danuši Soukopové č.p.238

Bořivoji Veselému č.p. 334

Boženě Stehlikové č.p. 122

v měsíci listopadu

Jiřině Čermákové č.p. 195

Marii Horákové č.p. 81

Emilii Skoumalové č.p. 274



ODPOVĚĎ NA

článek Reakce na... Evy Tesařové.

Hned v úvodu bych ráda uvedla na pravou míru autorčino určité zpochybnění, čím že se to mé zveřejněné úvodníky (zamyšlení) zabývají?

Konstatování, že hlavně návštěvností pohostinství a jeho klientelou, je pro mne zcela nepřijatelné. Autorce vřele doporučuji, aby se nevázala jen na pár vět, které ji utkvěly v paměti, ale aby vzala v úvahu celý text, mající svoji návaznost a smysl. Potom se nemůže ocitnout v situaci, kdy neví, cituji: "Nad čím se ale zamýšlet?"

Uvědomuji si, (a autorce dávám za pravdu), jak je problematika využití volného času v malé obci složitá. Avšak nechápu, zdůrazníte-li ve Vašem článku, že důležitou roli ve výchově jedince hraje prostředí ve kterém "žije", proč se v zápětí chcete spokojovat a flegmaticky přehlížet skutečnost, že ve své nezměnné podobě již řadu let je centrem "kulturní a společenské zábavy" naše hospoda. Myslím, že upozornění, třeba ve formě jakéhosi zamyšlení, by mohlo být tím prostředkem, který svou trochou přispěje k přesvědčení, že je třeba udělat něco jiného, nového a třeba i trochu neobvyklého, zkrátka začít už konečně něco dělat.

Zde chci všem položit několik otázek: Kam vedou stále a denně do omrzení se opakující tzv. rozhovory z již zmíněného prostředí hospody, k čemu jsou hádky, názory, a návrhy diskutované v místním hostinci, pokud snaha o jejich realizaci je nulová?

Dovolím si rovněž reagovat na poslední otázku E. Tesařové, zabývající se počtem návštěvníků v pohostinství.

Je to možná mizivé procento obyvatel Boleradic, ale musím podotknout, že další takové "mizivé procento" leží doma u televizních a rozhlasových přijímačů, další "mizivé procento" po práci "padá únavou" do svého pohodlného gauče. A tak, vážená autorko, najednou už není ke komu promlouvat, ted' už nezbývá nic, než se s kulturou a veškerou aktivitou obrátit na ty, kteří nepotřebují dlouhého přesvědčování, ale bez řeči jdou a něco dělají. A takových je mezi námi velmi málo. Otázkou zůstává, jak dosáhnout toho, aby se počet pasivně přihlížejících snižoval. A že se lidé chtějí bavit? Ano, ale výhradně způsobem: "Tady mě máte, bavte mě - mám zapláceno!" Opravdu se bavit, být součástí společenství, které chce bavit nejen sebe, ale i druhé, to se téměř nikomu nechce. Nejlepší výmluvou je - "nemám čas".

A právě tak byly myšleny, sem byly směřovány moje úvahy a zamyšlení, které vyvolaly Vaši reakci.

elká

GEODETICKÉ INFORMACE

Všechny dosavadní články o katastru nemovitostí se zabývaly pouze jeho majetkoprávní stránkou. Tato oblast je však svým způsobem zajímavá i z pohledu technického.

Geodet musí ve vztahu ke katastru nemovitostí řešit dva ve své podstatě opačné úkoly.

Při prvním je zapotřebí do katastrální mapy zakreslit nové hranice, případně nový půdorys stavby. K tomuto slouží geometrický plán. Tento plán se přikládá ke smlouvě o převodu nemovitosti, pokud není předmětem převodu celá parcela. Plán se také spolu s kolaudačním rozhodnutím předkládá katastrálnímu úřadu, pro zápis novostavby na list vlastnictví.

Opačným úkolem je vytyčení hranic. Zatímco pomocí geometrického plánu zobrazujeme skutečnost v mapě, při vytyčení přenášíme zakreslenou hranici z mapy do terénu.

Bez vytyčení a geometrického plánu se neobejdou pozemkové úpravy. Při nich projektant nejprve navrhne nové tvary pozemků, ty jsou potom v terénu vytyčeny a podle geometrického plánu zakresleny do mapy a zapsány do písemného operátu katastru nemovitostí.

Ing. Daniel Svoboda

STÉ VÝROČÍ DIVADLA

V roce 1896 uvedl divadelní ochotnický spolek v Boleradicích hru Karoliny Světlé "Kříž u potoka". V příštím roce uplyne tedy sto let od této významné události. Divadelní dění má v naší obci pravděpodobně ještě hlubší kořeny, ale tato hra je první písemně doložená, známe i jména tehdejších herců.

Jak si připomenout toto významné jubileum? Jak jinak než divadlem, které bude blízké všem našim příznivcům. Všichni naši občané znají důvěrně blízký vztah k Divákům, které právě před sto lety proslavili spisovatelé Alois a Vilém Mrštíkovi tím, že ztvárnili celoroční život vesničanů v rozsáhlé románové kronice Rok na vsi. Kniha je kronikou lidských osudů, kronikou ducha, kronikou hříchů a ctností. Je tady kostel, do kterého všichni chodí, je zde příroda, která určuje životní rytmus, je tu společné zpívání a společný humor.

To vše upoutalo režiséra Národního divadla Miroslava Krobota tak, že Rok na vsi zdramatizoval a uvedl na scéně Národního divadla v Praze.

Díky tomu, že toto dílo dostalo divadelní podobu, pokusí se náš divadelní soubor připravit hru pro naše občany v příští divadelní sezóně.

Držte nám palce, ať se vše podaří.

Alena Chalupová



Z obecních letopisů

Dosud jsme při putování minulostí naší obce byli v její prehistorii, tedy v době, z níž se nedochovaly žádné písemné památky, proto poznatky vyvozujeme z archeologických nálezů. Ty nám potvrdily, že kolem roku 850 po Kr. na území dnešní naší vesnice již žil slovanský kmen, jak to doložil průzkum slovanského pohřebiště. A pokud existovalo pohřebiště, muselo být i sídliště, tedy malá osada. A náš zájem či zvědavost mohou chtít vědět, jak taková osada vypadala, jak se v ní žilo. Bylo to několik primitivních domů, z části zapuštěných v zemi (především místa na uchování jídla), nadzemní část byla ze dřeva s jednoduchým ohništěm. Pro bezpečnost tato vesnička byla obehnaná dřevěným plotem, především proti zvěři. Bohatší a větší vesnice měly i val a palisády, což skýtalo prvotní ochranu proti nepříteli.

Proč si naši slovanští předkové zvolili k pobytu území pozdější naší vesnice, se již těžko dozvíme. Nejpravděpodobněji to byly vhodné přírodní podmínky. Především je nutné mít na mysli, že celé území bylo pokryto hlubokými lesy, které skýtaly zdroj pro lov zvěře a také i ochranu. Pak to byla voda, jednak pramenitá k pití a vaření, ale také rybníční k lovu ryb a k hospodářským účelům. A zřejmě rozhodující byly i plochy k pastvě dobytka.

Takových menších slovanských osad v okolí archeologové odkryli celou řadu a z těch velkých to bylo především dnešní Pohansko u Břeclavi.

Ale o tom až příště.

Jan Horák

Hasičská vzájemná pojišťovna, a.s. 121 07 Praha 2, Blanická 13



Nabízí tyto druhy pojištění:

- staveb
- majetku v domácnosti - chaty
- odpovědnosti za škody fyzické osoby
- havarijní pojištění motorových vozidel
- skupinové pojištění pro případ úrazu
- jednotlivce pro případ úrazu
- osob dopravovaných motorovým vozidlem pro případ úrazu
- trvale obydlené domácnosti

Kontaktní adresy:

František Kocman	Luděk Lacina
Úvoz 3	Úvoz 2
691 06 Velké Pavlovice	691 06 V. Pavlovice
tel.: 0626/922 925	tel.: 0626/922 427

...jistota, které důvěřoval už Váš děda

PRONAJMU za výhodných podmínek

vinohrad v Boleradicích v trati Tukajská

/330 hlav, 2/3 modré odrůdy, stáří 11 let/

Bližší informace na Obecním úřadě Boleradice.

KŘIŽÁK PEKAŘSTVÍ



CHLĚB OBYČEJNÝ	10,-
ROHLÍK	0,80,-
MOUKA HLADKÁ 00	8,-
CUKR KRYSTAL	20,-
KUŘE MRAŽENÉ	48,-

TĚŠÍME SE NA VAŠI NÁVŠTĚVU.

PEKAŘSTVÍ KŘIŽÁK
BOLERADICE
Tel.: 0626/952290

PROGRAM KINA BOLERADICE

Listopad

4/11	UČITEL TANCE ČR	23,-
11/11	KNIHA DŽUNGLÍ USA	19,-
18/11	STAR TREK: GENERATION USA	23,-
25/11	NEHYNOUCÍ LÁSKA USA	19,-

rozhovor s ...

paní MILADOU HORÁKOVOU, která byla pro tento školní rok 1995-1996 pověřena řízením naší ZŠ v Boleradicích. Za dobu svého působení mnohokrát dokázala, že práce s dětmi je smyslem jejího života.

1. Jak se cítíte ve Vaší nové roli ředitelky ZŠ?

O "roli" se vůbec mluvit nedá. Je to především množství práce. Ta se odehrát nedá, ta se musí odpracovat. Na takové malé škole má ředitel o 1/3 snížený úvazek a protože jako jediný na škole má "volno" zaskakuje všude tam, kde někdo chybí, či něco skřípe. A ujišťuji vás, že těch záskoků je víc než dost, alespoň v uplynulém začátku letošního roku.

2. Co všechno musí člověk znát a umět ocitne-li se na Vašem místě?

Myslím, že ředitel, stejně jako každý dobrý člověk, by měl především perfektně umět svoje učitelské řemeslo. Měl by si dobře rozumět s učitelským kolektivem, měl by umět naslouchat dětem, znát jejich rodiče i poměry v rodinách. Měl by mít rád místo ve kterém žije, zdravá víra patriotismu by mu neměla být cizí. Vyzařovat by z něj měla ochota, vlídnost, laskavost a trpělivost. Taková samozřejmě nejsem, ale chci se o to snažit.

3. Jaké jsou Vaše plány do budoucna a čeho chcete v nejbližší době dosáhnout?

Především bych chtěla zviditelnit školu a její práci v očích veřejnosti. Že je škola pěkná zvenčí, každý vidí na první pohled. Jak se změnila uvnitř o tom chceme informovat např. Dny otevřených dveří, které jsou každé první pondělí v měsíci. Rodiče se mohou zúčastnit vyučování a posoudit, jak dalece se výuka posunula dopředu. Plánujeme veřejnosti přístupnou soutěž "čokoládový risk" /soutěž všeobecných znalostí/.

4. Co je hl. úkolem tohoto školního roku?

Hlavním úkolem je výchova dětí ke čtenářství. Pomocí zřízení školní knihovny bychom chtěli odpoutat pozornost dětí od televizní obrazovky. Pomocí knih i mluveného slova budovat základy kladného vztahu k literatuře i kultuře mluveného slova. Za zpracování projektu obdržela škola dotaci 60.000,-Kč, které budou využity k tomuto účelu.

5. Máte nějaké přání?

Přání mám jediné. První zdraví. Proseb mnoho, ale největší si dovoluji vyslovit. Pomáhejte, prosím, škole s výchovou vždy a všude. Škola se nezříká svého poslání, ale není všemocná. Pomáhejte, prosím, dobrým příkladem, vlídnou laskavostí i moudrým slovem. Jednou přece musí dopadnout na úrodnou půdu.